

CERCLE GÉNÉALOGIQUE DE LANGUEDOC

Association loi de 1901 (N° W313001558 - J.O. n° 5 - 110^e année du 6 janvier 1978)

N° SIREN : 417 674 173 - N° SIRET : 417 674 173 00022 - APE : 9499Z



Siège social : 184, avenue Antoine de Saint-Exupéry - 31400 Toulouse
(entrée par la rue des Buissonnets)

Téléphone : 05 62 26 15 30

Site Internet : www.cglanguedoc.com **Mél** : cglanguedoc@orange.fr

Notre Forum : <https://fr.groups.yahoo.com/neo/groups/cglanguedoc/info>

Notre groupe Facebook :

<https://www.facebook.com/groups/CercleGenealogiquedeLanguedoc/>

Nos Bases des données du Cercle Généalogique de Languedoc :

<http://www.basesgenealogiquesducglanguedoc.fr>

Nos relevés systématiques se trouvent sur

GeneaBank : <https://caids.geneabank.org/form/cgl.html>

Heredis Online : <https://www.heredis-online.com>

Le patronyme étudié par Jean-Pierre UGUEN

HOSCHEDÉ

Origine et signification : Il s'agit d'un nom de famille peu fréquent en Picardie et dans le Nord.

Il représente une forme erronée de « hochede » c'est-à-dire agiter des dés et « hochier » c'est-à-dire secouer des dés.

C'est devenu le surnom probable d'un joueur de dés.

Variantes : HOCHEDÉZ ; HOCEDÉ ; HOCEDEZ.

On trouve aussi HOCHEDÉL dans l'Oise.

Personnalité :

* Ernest HOSCHEDÉ (18 décembre 1837 à Paris-19 mars 1891 à Paris) est un négociant en tissus, collectionneur et un ami de Claude MONET.

Il épouse le 16 avril 1863 Alice RAINGO (1844-1911), avec qui il a quatre filles et deux fils.

L'une d'elle, Blanche (1865-1947), épouse en 1897 de Jean MONET (1867-1914), fils du peintre Claude MONET. Ils n'auront pas d'enfant.

L'un de ses fils, Jean-Pierre (1877-1961), épouse en 1903 Geneviève COSTADDAU, grand-père de Frédérique HOSCHEDÉ dont nous allons reparler.

* Frédérique HOSCHEDÉ, dite *Dorothée*, née le 14 juillet 1953 à Paris 16^e arr., est une chanteuse, actrice, et animatrice de télévision française.

En septembre 1973, Jacqueline JOUBERT, la maman d'Antoine de CAUNES, alors directrice de l'unité jeunesse de l'ORTF, lui fait faire ses débuts à la télévision dans *Les Mercredis de la jeunesse* sous le pseudonyme « Dorothée », avec pour partenaire la marionnette *Blablatus*. L'émission s'arrête en décembre 1974 en raison de l'éclatement de l'ORTF.

Dorothée réapparaît à l'antenne de TF1 en février 1975 comme animatrice d'une rubrique dans l'émission *Les Visiteurs du Mercredi*. La directrice des programmes de l'époque, Éliane VICTOR, la remercie en août de la même année, au bout de six mois, considérant que Dorothée n'est « pas faite pour animer des émissions jeunesse ».

Après une période d'un an sans travailler à la télévision, pendant laquelle elle enchaîne les petits emplois (secrétaire dans une société de robinetterie, animatrice dans les supermarchés et doublure lumière), Dorothée

retrouve la télévision en devenant speakerine sur Antenne 2. Elle fait sa première annonce le 1^{er} avril 1977 et assurera cette fonction jusqu'en juillet 1983.

En septembre 1977, elle renoue avec les émissions pour enfants en animant *Dorothée et ses amis*, durant une saison.

En 1985, lors d'un voyage aux États-Unis, elle découvre une émission qui l'émeut, le *Téléthon* (mot-valise créé à partir des mots télévision et marathon), qu'elle veut importer en France avec l'accord de son créateur, Jerry LEWIS. Elle s'investit dans ce projet qu'elle prépare avec le réalisateur Jean-Pierre SPIERO, mais Antenne 2, selon ses dires, lui répond que ce genre de programme ne marchera jamais en France et qu'elle n'est pas assez célèbre pour le présenter. Jacqueline JOUBERT lui fera signe elle aussi de « se calmer », déclarera-t-elle également.

Malgré cela Dorothée est bien l'importatrice du *Téléthon* en France.

Le concept du *Téléthon* est apparu aux États-Unis dans les années 1950, tout d'abord pour aider les malades atteints de poliomyélite.

Le téléthon est organisé pour la première fois en 1987 par l'Association française contre les myopathies (AFM), pour financer des projets de recherche sur les maladies génétiques neuromusculaires (myopathies, myotonie de Steinert) essentiellement, mais aussi sur d'autres maladies génétiques rares.

L'argent est également utilisé pour aider et accompagner les malades essentiellement atteints de myopathie. Le record de l'émission date de 2006 avec 101 472 581 euros de promesses de dons.

À partir de mars 1985, Dorothée devient productrice déléguée de sa propre émission et lance *Récré A2 matin*. Avec *Télématin* (dont elle partage le studio), l'émission devient l'un des premiers programmes d'Antenne 2 à être diffusé le matin en plateau et en direct.

Parallèlement à son métier d'animatrice, Dorothée poursuit sa carrière de chanteuse pour enfants avec des titres et des albums signés Jean-François Porry (alias Jean-Luc AZOULAY) et Gérard SALESSES, secondés par le parolier Michel JOURDAN.

Elle sort 16 albums entre 1980 et 1996, pour un total de 17 000 000 de disques vendus.

La dernière apparition, pour le moment, de Dorothée fut en mai 2018 : une image du tournage du film *Nicky Larson et le Parfum du Cupidon* (de Philippe LACHEAU) fuite sur Instagram. On peut y voir Dorothée, vêtue en hôtesse de l'air. Le film sort le 6 février 2019. Dorothée y fait une apparition « caméo » (apparition fugace), *Nicky Larson* étant l'un des programmes-phare du *Club Dorothée*. Pour la promotion, Dorothée accompagne l'équipe du film (La Bande à Fifi) notamment lors de l'avant-première au Grand Rex et sur le plateau de *Touche pas à mon poste !*.

Pour les spectacles, Dorothée c'est :

- 28 émissions télévisées de 1973 à 2015.
- 5 comédies musicales.
- 17 concerts dont 5 Zénith ; 7 Bercy ; 2 Olympia et 1 tournée en Chine en mai 1990 et mai 1991.

Mais également :

- 5 films.
- 3 téléfilms à la télévision.
- 8 séries télévisées.
- 5 doublages / voix.

Mémoires des hommes :

- * 2 soldats morts pendant la première guerre mondiale (14/18) de la Somme.
- * Aucun soldat mort pendant la seconde guerre mondiale (39/45).

Données démographiques entre 1891-1990 : 29 naissances en France dans 4 départements.

Nord (15), Somme (10), Paris (2), Hauts-de-Seine (1), Pas-de-Calais (1).

Le nom HOSCHEDÉ figure au 203 873^e rang des noms les plus portés en France sur 1 329 273 rangs.

Sources :

- « *Dictionnaire des dictionnaires* » de Paul GUÉRIN
- « *Dictionnaire des noms de familles du Midi de la France* » de Jean ASTOR
- « *Dictionnaire des patronymes* » de Jean TOSTI sur GeneaNet
- « *Dictionnaire étymologique des noms de famille* » de Marie-Thérèse MORLET
- « *Dictionnaire historique des noms de famille* » des Éditions Archives et Culture-France Bleu
- « *Dictionnaire Occitan Français* » de Louis ALIBERT
- « *FranceGenWeb* » site généraliste généalogique
- « <http://www.cglanguedoc.com> » site du Cercle Généalogique de Languedoc
- « *L'origine de votre patronyme* » d'Alain GUILLERMOU
- « *La carte de France de tous les noms de famille* » des Éditions SWIC
- « *Les noms de famille en France* » ouvrage collectif des Éditions Archives et Culture
- « *Les noms de lieux témoins de notre histoire* » d'Alain NOUVEL
- « *Lou trésor du félibrige* » de Frédéric MISTRAL
- « *Mémoires des hommes* » site du Ministère de la Défense
- « *Noms de famille en Languedoc Roussillon* » des Éditions Archives et Culture
- « *Noms et prénoms de France* » d'Albert DAUZAT